

## ＝第4回東北アコーディオンジャンボリー本番＝より

前日、懇親会の中で実行委員長が施設の面では会場がちょっと手狭ではございますがと挨拶されていたように、後ろに男性合唱団が入ることもあったので、合同合奏するにはちょっと窮屈でした。(他に広い部屋があるけれど空いていなかったようです) 椅子は100席用意したとの話でしたが、始まる時刻にはすでに満席で、あきらめて帰る方もいたのはちょっと残念でした。苦肉の策として、合同合奏の時に男性合唱団が立つスペースとして空けてあった舞台部分の一番奥に急遽椅子を追加して、演奏者の後ろからも聴いていただく、そんな工夫をしての本番でした。

私たちも廊下に居て入口から時々ぞきながら聴いていました。そのような状況でしたので、東北の方たちの演奏風景も思うように聴きあったり、また、撮影が出来ませんでしたので、今回はプログラムを紹介して、後日、現地の実行委員会にお願いして様子がわかる記録が頂けましたらまた紹介しようと思っています。

### ■プログラムⅠ ～がんばろう 福島・宮城・岩手 共に前へ～

- |                                      |                   |
|--------------------------------------|-------------------|
| 司会：亀澤茂                               | 氏家道子              |
| 1) ①DISCO-TANGO ②聖者の行進               | 千田 康司 (みやぎ)       |
| 2) ①人の気も知らないで ②水色のワルツ                | 氏家 道子 (みやぎ)       |
| 3) ①浜辺の歌 ②ぐみの木                       | 石垣 好春 (みやぎ)       |
| 4) お祭りマンボ                            | 坂井 聡 (みやぎ)        |
| 5) ① 대지의 향기 ②森の小人                    | 荒川 一美 (やまがた)      |
| 6) ①誰か故郷を想わざる ②涙の連絡船                 | 佐々木静二 (みやぎ)       |
| 7) シャンソン&ラテン                         | 八柳 隆司 三浦 雅絵 (あきた) |
| 8) ふるさと浪江                            | 石川 晃雄 (ふくしま)      |
| 9) シェリトリンド                           | 喜屋武なおみ (東京)       |
| 10) ①ジェルメーヌ ②アンファンディモン               | 前原 克彦 (東京)        |
| 11) ①魅惑のワルツ ②UNDECIDED (月のカケラ) 佐藤 祐子 | 横倉 孝信 (やまがた)      |
| 12) ①荒城の月 (幻想的変奏曲)                   | 林 博太郎 (ふくしま)      |
| 13) ラ・クンパルシータ                        | 石橋 友子 (東京)        |
| 14) ①アムール河 ②歩いて行こう                   | (ふくしま)            |

石川晃雄 石川正子 佐藤正助 櫛田昌利 飛田利光 鈴木英雄 佐藤房子

- 15) ひまわり 越村あや子 和里田えり子 佐々木すみえ (東京)

- 16) ひょっこりひょうたん島 指揮：池田健 (千葉、神奈川、東京)

五十嵐 前原 菊池 石橋 織田 北村 越村 佐々木 築山 和里田 乙津

◆合同合奏 ホルスト作曲管弦楽組曲「惑星」よりジュピター 指揮：池田健 編曲：橋本千香子

### ■プログラムⅡ～やまがた・あきた・あおり・関東の皆さん 明日に向かって共に！～

ゲストステージ 男性合唱団「コーロ・ソノーロ」 指揮：庄司嘉昭 伴奏：永原尚子

「ふるさとの四季」編曲：源田俊一郎 故郷／茶摘み／村まつり／他

アコーディオンアドバイザー 真野照久氏 リベルタンゴ／マジックフィンガー／他

### ■プログラムⅢ～歌の広場 みんなで歌いましょう～ あすという日が／花は咲く／他

## ♪花岡アコーディオン教室 第11回発表会 ぶらり訪問記♪

### ～和やかな花岡教室の発表会～

5月3日(祝)の午後、ルネ小平のレセプションホールで行われた第11回花岡教室発表会に行ってきました。花岡教室は国立教室、恵比寿教室、所沢教室、清瀬サークルと4つありますので、生徒さんも30人以上いるそうです。



花岡先生の奥様による暖かい雰囲気の中で始まり、第一部は21名(24名中3名が都合で欠席)の独奏でした。懐メロ、ロシア民謡、タンゴ、クラシックなどの大好きな曲や思い出の曲を、緊張しながらも熱心に思いを込めて弾いているのがよく伝わってきました。

第二部は、花岡教室の楽しい特徴でもあります。教室生やそのご親族による演奏で、今回はトランペット、フルート、ウクレレ、ピアノの独奏やアコーディオンのアンサン

ブル、テノール独唱でした。例年奥様のマリリンバの演奏があるのですが今年はアコーディオン(40年ぶりとか)のデュオをなさいました。最後は先生による会場の声に応じた独奏数曲と皆で歌う「ふるさと」で締められました。

いろいろなサークルの発表会やコンサートに行きますと、思わぬアコ仲間と出会うのも楽しみの一つです。久しぶりに元実行委員のFさんに会い、「ちょっとね」と言いながら1時間ほどグラスを傾けてきました。

(K・K:記)



教室生の皆さんで記念撮影  
写真提供：花岡米盛氏

### リード・フレンド・マリーネ♪仲間になって合奏を楽しみませんか♪

リード・フレンド・マリーネも発足して41年になりました。その間には、たくさんの方のアコーディオンの皆さんとつながりが出来ました。

現在の編成は、マンドリン2人／ハーモニカ3人／鍵盤ハーモニカ1人／ホルンハーモニカ1人／バスアコ1人(男性)／アコ2人(女性)／ピアノ1人／ドラム0人の11名です。

**あと2人ぐらいアコーディオン奏者がいてもいいと思い募集している次第です。**

私は戦前、職場のハーモニカバンド(約50名)でドラムを担当してきました。吹奏楽団ではトランペットも、現在でも時折ドラムをたたきますが会員から指揮者がいた方が安心という声なので・・・(ドラムはアコの女性も時々叩く)



☆老若男女・年齢不問(プロではなく音楽の好きな人、練習に参加できる人だと嬉しいです)

☆練習場所：練馬生涯学習センター2階 西武池袋線「練馬」駅南口から徒歩10分位

☆練習曜日：月3回・曜日は毎月1日に決定(火、木、金)

☆費用：入会金1,000円・月3,000円(学生1,000円)

☆コンサート出演：6月・9月・他(今年は6月16日、9月29日:宇都宮) ☆問合せは下記へ  
リード・フレンド・マリーネ音楽事務局 小美濃まで：03-3925-6440(朝8時まで・夜7時以降)

☀ 夏の合宿あれこれ ☀

**【秩父で】・・・埼玉アコーディオン協議会夏合宿実行委員会  
第30回夏合宿ニュースより**

**日時** 2013年8月2日(金) / 3日(土) / 4日(日)

**場所** 菜の国ふれあいの森 こまどり荘

〒369-1903 秩父市中津川 447 Tel 0494-56-0100

**講師(予定)** 松永勇次 / 中山英雄 / 山岡秀明 / 柴崎和圭 / 津花幸嗣

**参加費** 全日程2泊3日: 35,000円 (詳細は料金表のとおり。予約金5,000円)  
3泊4日コースは8,000円 (子ども6,000円) をプラス

**合奏曲** 曲は未定ですが、決まり次第連絡いたします。



**料金表** (この表に無いものはご相談下さい)

	大人(中学生以上)	小学生	幼児
全日程(2泊3日)	35,000	33,000	
2人目家族割引	31,000	27,000	21,000
1泊	26,000	24,000	15,000
宿泊のみ(2泊)	17,000	15,000	9,000

**= レッスンコース =**

- ① ゆったり (1回30分)
- ② みっちり (1回目30分+2回目20分)
- ③ みっちり (1回50分)
- ④ 超みっちり (1回目50分+2回目30分/料金3,000円プラス)

講師は希望に添えない  
こともあります。

**特別講座参加希望** (希望コースに○を付けてください)

- ①アンサンブル ②やさしいアンサンブル ③歌ごえ ④こども ⑤参加しない

**大まかなスケジュール** (予定)

	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>2日(金)</b>					受付	開校式	個人レッスン				総会	夕食	特別講座	
<b>3日(土)</b>	朝食	個人レッスン		写真	昼食	個人レッスン	おやつ	合奏練習(予定)			夕食	コンサート		
<b>4日(日)</b>	朝食	教室別公開レッスン	全体発表会	閉校式	昼食									

**【申し込み方法】** 6月22日までに下記に連絡してください。楽譜の提出有  
申込方法などの詳細は下記にお問い合わせください。

**問い合わせ** 埼玉アコーディオン協議会 藤崎豊子 Tel・Fax 049-224-9312

# ☀ 夏の合宿その2 ☀

## 【長野で】……音楽センターアコーディオン講習会 Summer2013

さわやかな高原で、思いっきりアコーディオンを弾いてみませんか？

個人レッスンで腕を磨く、アンサンブル・合奏、伴奏講座など…

楽しい交流会も予定しています。是非ご参加下さい！

**日時** 2013年8月23日（金）受付13:00～25日（日）13:00終了予定

**会場** 野辺山高原 民宿「りんどう」

長野県南佐久郡南牧村海ノ口 2168-3 Tel: 0267-98-2306

**講師** 松永勇次 / 木下そんき / 中山英雄 / 川口裕志 / 柴崎和圭 / 鶴見篤子  
/ 稲葉由理子 / (予定)

**内容** 個人レッスン、アンサンブル、合奏

伴奏講座(受講生に合わせて選曲)、個人特別コースは集中レッスンを行いません。

**参加費** 全日程参加 ¥42,000(受講料+2泊6食) ※特別コースは+¥8,000

2日間参加 ¥32,000(受講料+1泊3食) ※特別コースは+¥6,000

◇ご家族、友達など、宿泊のみのご参加も可能です。ご相談下さい。

**募集** 定員 60名 ★締めきり：6月30日

※講習内容の調整のため、早めにお申込み下さいますようお願いいたします。

### 《民宿「りんどう」までの交通》



東京方面（八王子 IC / 中央道）⇒長坂 IC⇒清里高原道路国道⇒141号  
（練馬 IC / 関越道～上信越道）⇒佐久 IC⇒国道 141号



※野辺山駅より送迎あり

新宿駅 9:00（あずさ9号）⇒11:08 小淵沢 11:19（小海線）⇒11:52 野辺山駅

上野駅 8:42（大宮直通あさま509号）⇒9:55 佐久平 10:14（小海線）⇒11:47 野辺山駅

※申し込みの際は下記項目をお知らせください。

【氏名、住所、曲目（作曲・編曲）、選択（通常・伴奏講座・特別コース）、所属、グレード、連絡先、交通手段、】中途参加の場合は詳細をお知らせください。

**問い合わせ** 音楽センター教育部 Tel. 03-3208-8377 Fax 03-3200-0104

### ＝実行委員会のお知らせ＝

■次回 6月23日（日）18:00～エデュカス東京

議題 申し込み状況確認、広告募集について、ゲスト演奏者について、他

■次々回 7月28日（日）18:00～エデュカス東京



## ホワイトボード (連絡はがきその他より)

♪ 谷口サンデートーク『アコーディオンを語る集い』♪ \* 谷口楽器のホームページより \*

第132回 2013年6月23日(日) 13:00~14:30 講師: 加藤徹氏「コンサーティーナの演奏方法について」

第133回 2013年7月21日(日) 13:00~14:30 講師: 牧田ゆき氏「アルゼンチン音楽、チャマメとタンゴについて」

第134回 2013年8月25日(日) 13:00~14:30 講師: 安西 創氏「ボタンアコ・デコボコ道中(6)」

会場 谷口楽器4階アコーディオン売り場 ◆住所 千代田区神田駿河台1-8 タニグチビル4階

問合せ 要予約 Tel03-3291-2711 Fax 03-3291-5188 ★各回定員 20名(入場無料)

<http://www.taniguchi-gakki.jp/sunday.html>

♪ 南 加奈子×松原智美 デュオコンサート ♪ \* パリで出会ったフルートとアコーディオン \*

日時 2013年6月15日(日) 開場 13:30 開演 14:00

会場 ヒビキミュージックサロン「リーヴス」(大阪公演) ★堺筋線・京阪本線「北浜駅」26番出口徒歩4分

出演者 南 加奈子(フルート) / 松原智美(アコーディオン)

チケット 前売り 2,000円 / 当日 2,500円

問合せ [info@matsubara-tomomi.com](mailto:info@matsubara-tomomi.com)

♪ 第3回 爽やか高原コンサート in 戸隠 ♪ \* 2013 Duo "MONT" (デュオモント) \*

日時 2013年6月29日(土) 開場 19:00 開演 19:30

会場 戸隠高原アコルデ

出演者 大田智美(アコーディオン) / 長見麻耶(ピアノ) / 中山英雄(アコーディオン・司会)

曲目 【アコーディオン&ピアノ】イギリス民謡: グリーンズスリープス / B・バルトーク: ルーマニア民族舞曲 /

A・ピアソラ: タンゴの歴史より「Cafe 1930」、ブエノスアイレスの夏

【アコーディオンソロ】林光: 蜜蜂は海峡を渡る 【みんなで歌いましょう】ロシア民謡 / 世界の歌 / 日本の歌(伴奏: 中山英雄)

会費 コンサートのみの参加: 大人 3,000円 / 中高生 2,000円 / 小学生以下 1,000円

一泊二食付+コンサート: 大人 12,000円 / 子ども 10,000円

夕食+コンサートのみ: 大人 5,000円 / 中高生以下 3,500円 (各いづれもケーキ & ドリンク付き)



《アコーディオン基礎講座とレッスン》…アコーディオン演奏するにあたっての基礎講座と、希望者への公開個人レッスンです。個人レッスン希望受講者は6月15日までに曲目をアコルデまでお知らせください。あわせてその楽譜のコピーもお送りください。

日時 2013年6月30日(日) 9:00~12:00

参加費 宿泊者は無料ですが個人レッスン受講者は+1,500円

宿泊せず講座のみの参加の方は1,500円で、個人レッスン受講の方は3,000円

問合せ アコルデ TEL: 026-254-3078 FAX: 026-254-2892 Eメール: [akkorde@blue.ocn.ne.jp](mailto:akkorde@blue.ocn.ne.jp)



♪ 風の中に間にアコーディオン 和田道雄の世界 Vol.3 in Tokyo ♪ \* 主催: ワダミチオ友の会 \*

日時 2013年6月30日(日) 14:00 開演

会場 東京・音楽の友ホール(神楽坂)

曲目 コットンフィールズ / いとしのエリー / ブルータンゴ / キャラバン / 他

≪オリジナル作品より≫ アルフレッド シュブラックの媚態 / フィレンツェの夕日 / 他

チケット 前売り 3,000円 / 当日 3,500円

問合せ TEL & FAX 06-6443-3639、(同-3660) / (株)谷口楽器 / (株)トンボ楽器製作所 / J.A.A. / J.A.P.C. / 他



---

## ホワイトボード(連絡はがきその他より)

---

### ♪第7回インターナショナル・V アコーディオン・コンテスト「日本予選」♪ \*応募要項(抜粋)\*

#### 《一次審査》

申込期間 2013年5月21日～7月10日(水)必着

参加部門 シニア部門 ☆参加資格 2013年3月31日時点で満18歳以上の方(プロ・アマチュアは問いません)

演奏規定 ソロ演奏 自由曲1曲5分以内(時間を超過した場合、審査の対象外となります)

審査方法 演奏を収録したビデオの審査

使用機種 ローランド V アコーディオン、またはアコースティック・アコーディオン

#### 《本審査:日本予選ファイナル》

実施期間 2013年8月～9月(日程・会場は決まり次第ローランド・ホームページにてご案内いたします)

参加資格 一次審査に合格された方

演奏規定 ソロ演奏 自由曲(5分以内)一次審査と異なる曲でも可。制限時間内であれば曲数制限無

審査方法 ステージ演奏 ☆使用機種 ローランド V アコーディオン(お持ちでない場合は借与いたします)

参加料 無料(本審査会場までの交通費は自己負担となります)

■詳細は下記に問合せください。

問合せ ローランド株式会社「V アコーディオン・コンテスト」係 TEL:03-3251-9204 [www.roland.co.jp/VA/Festival](http://www.roland.co.jp/VA/Festival)

---

### ♪JAPC アコーディオン夏祭り2013♪ \*注意:出演申し込みは、5月20日で締め切られております\*

日時 2013年7月20日(土) 12:30 開場 13:00開演

会場 日暮里サニーホール・コンサートサロン ★JR、京成「日暮里」駅前、徒歩2分

入場料 無料 ☆ゲスト演奏:(予定) 桧山 学/他

募集要項での演奏形態 アコ独奏/アコ二重奏/アンサンブル(アコ+他楽器1名)[一組最大2名まで]ピアノ有

問合せ JAPC 日本アコーディオン振興協議会事務局「(株)トノボ楽器製作所内」 FAX:03-3802-2107(担当:竹田)

---

### ♪木星音楽団 千葉/横浜 演奏会♪ \*～尺八、争、ケーナ、アルパによる4人の管絃楽\*

日時 2013年7月18日(木) 14:00 開演(16:00終演)

会場 千葉市美浜文化ホール(音楽ホール) ★JR 京葉線「検見川浜」駅より徒歩6分

---

日時 2013年7月24日(水) 19:00 開演(21:00終演)

会場 鶴見区民文化センターサルビアホール ★JR、京浜急行「鶴見」駅前ビル「シークレイン」

出演者(共通) 八木倫明(ケーナとナイ)/藤枝貴子(アルパ)/小野美穂子(争)/三塚幸彦(尺八)

千葉/横浜予定曲 (クアルテット演奏)木星「ジュピター」/コンドルは飛んで行く/コーヒールパン/オリーブの首飾り/イェスタディ/アルパ協奏曲《鐘つき鳥》/北の国から/いい日旅立ち/月の砂漠/他  
(デュエット演奏)ロンドンデリー・エア(尺八+アルパ)/芭蕉布(ナイ+争)/子守唄(尺八+争)/他 (写真:チラシより転写)

料金共通(全席指定) 3,000円 / 学生 2,000円

問合せ プラネット・ワイ(03-5988-9316 平日9:00～18:00/土曜9:00～13:00) E-mail [yagirin88@gmail.com](mailto:yagirin88@gmail.com)

---

### ♪群馬アコーディオンセンター 独奏大会♪

日時 2013年7月21日(日) 9:00受付

会場 群馬県公社総合ビル ★JR「新前橋」駅よりタクシーで6分 TEL:027-255-1166

---

