



① 千田康司さん
「DISCO-TANGO」「聖者の行進」。アコーディオンを津波に流されたからというわけではないけど、鍵盤ハーモニカと100円のポンプで作ってみました。

写真での演奏曲は、聖者の行進。最初の曲は無事だった“Vアコ”での演奏でした。(みやぎ)



② 氏家道子さん
「人の気も知らないで」「水色のワルツ」立奏で弾いてみたかったとおっしゃっていました。(みやぎ)



賛助出演:男声合唱団 コーロ・ソノーロ 指揮:庄司嘉昭/
伴奏:永原尚子(ピアノ)「ふるさとの四季:故郷/茶摘み/村まつり/他」「キリエ エレイソン」「忘れない 忘れまい」



ゲスト出演:真野照久氏(アコーディオンアドバイザー)
「帰ってきたつばめ」「好きになった人」「リベルタンゴ」「マジックフィンガーズ」「浪花節だよ人生は」



③ 石垣好春さん
「浜辺の歌」「ぐみの木」音楽が大好きといわれるだけあって軽快な演奏でした。(みやぎ)



④ 坂井 聡さん「お祭りマンボ」(みやぎ)



初の試みでおくる大合奏・管弦楽組曲 惑星-第4曲「ジュピター」尺八:佐藤正助氏 指揮:池田健/編曲:橋本千鶴子

2013.5.19(日)開演 13:00 ベルサンピアみやぎ泉



⑤ 荒川一美さん
「대지의 향기」「森の小人」農作業で日焼けしたおじちゃんがアコを抱えて「森の小人」を弾くと会場から歌が沸き起こる。音楽を愛する人たちのどこかにきつといつまでも童心があるんだろうなと感じた場面でした。(やまがた)



⑥ 佐々木静二さん
「誰か故郷を想わざる」「涙の連絡船」得意なジャンルでのびのび演奏なさっているので、会場も一緒に歌いたくなるでしょう。(みやぎ)



⑦ 八柳隆司さん/三浦雅絵さん
「サントワ・マミー」「ベサメムーチョ」、バックにボンゴとマラカスのリズムを流しての演奏。軽快なリズムによって、時折顔を見合わせ微笑みながら息の合った演奏でした。(あきた)



⑫ 林 博太郎さん
「荒城の月」(ふくしま)



⑬ 石橋友子さん
「ラ・クンパルシータ」(東京)



⑭ アコ・ネットふくしま「アムール河」「歩いて行こう」



⑮ 越村あや子・和里田えり子・佐々木すみえ「ひまわり」(東京)



⑧ 石川晃雄さん
「ふるさと浪江」マイクを付けて歌いながらの演奏です。♪帰りたいな我がふるさとへ～緑豊かな我がまちへ～(ふくしま)



⑨ 喜屋武なおみさん
「シェリト・リンド」(東京)



⑩ 前原克彦さん
「ジェルメーヌ」「アンファンディモン」お得意のパリの香りが会場いっぱいに広がり、お客さんも真剣に見つめていました(東京)



⑪ 月のカケラ:佐藤祐子さん/横倉孝信さん
「魅惑のワルツ」「UNDECIDED」出演者の中で一番若い二人はともに立奏で、息の合った演奏。かつて関東アコに出場していただいたことがあります。(やまがた)



⑯ 千葉・神奈川・東京合同「ひよっこりひょうたん島」