

♪「城山うたごえサロン 第43回例会」ぶらり訪問記♪

主催:城山うたごえサロン友の会(会長/細川 満)

日時 2013年10月4日(金)午後2時～
会場 もみじホール城山(相模原市)
交通 JR・京王線「橋本」駅より「三ヶ木行」
バス10分、徒歩10分

入場料 200円

ピアノ伴奏 熊澤 玲子さん(ピアニスト)

アコーディオン伴奏 千葉 薫さん

歌唱指導 梅田 雅子さん(シャンソン歌手)

9月16日(月・祝)開催の第25回関東アコーディオン演奏交流会「一般中級の部」に出場された千葉薫さん(入賞第1位)から、地元、相模原の「うたごえサロン」で昨年7月から伴奏をしています。10月のうたごえサロンは4日です。とお知らせを頂きました。このところ「うたごえ」の取材から遠ざかっていたのでこの機会に出かけてみました。

会場は、相模原市立城山文化ホール(通称「もみじホール城山」と言い、昨年4月にオープンしたとても綺麗なホールです。

主催者(城山うたごえサロン友の会)の細川満会長に伺ったところ、ホールでの開催は今年4月からで、それまでは隣の保健センターのフラットな会場で3年以上開催していて、30名ぐらいから始まり、回を増すごとに参加者が増えてきてマイクが必要になり、120名になったところから会場が狭すぎるという問題が発生し、この4月から思い切って今まで無料だった会費を200円にして「もみじホール城山」での開催になったとのことでした。

会費が発生するからお客が減るかと思

いきや、かえって増えているので驚きだとおっしゃっています。(今日は150名近い参加者でした)

城山うたごえサロンのモットー

◎いわゆる決まり事を少なくし「何事もフリー」を原則に。「会員」とか「登録」などは一切なく、参加者名簿もつくりず、常連も初参加者も「お客様は皆平等」の精神を重視。

◎一方的な押し付けをなくし、お客様と演奏者が一体感を持てるような進行を心がける。

◎歌わないお客様も、歌えないお客様も歓迎し、だれもが「楽しかった」と言えるような運営をめざす。

このようなモットーで、好きな歌を大きな声を出して歌い元気につなげると、毎月第1金曜日午後2時から続けて43回になりました。(会長の話、細川さんは80歳です)

さて、うたごえサロンですが、会議室のような部屋を想像していたので、ステージのある立派なホールにまずびっくりしました。また、お客さんの多さにも今までに紹介してきたうたごえのグループとの違いを感じました。プログラムは、10分の休憩を挟んで前半と後半に分かれています。前半はピアノによる伴奏で歌い、後半はアコーディオンによる伴奏で歌いました。

どちらも今日歌う予定の曲目は受付で資料として配られます。(資料には、その歌は歌集の何ページを見ればよいのかページ番号が載っている)歌集は、野ばら社の「愛唱歌集」を使っていて、すでに購入済の方が多



く皆さん歌集持参で参加していました。

前半で歌われた曲は

まず最初に「城山わがまち」この歌は、会場の地元、旧城山町の“町民の歌”で定期的に歌っているようです。2曲目は「砂山」(作曲:中山晋平)続けて山田耕作作曲の「砂山」、次に「うさぎ」(うさぎうさぎなにみてはねる~)これは短いので2回くりかえしました。



(ピアノ伴奏は熊澤玲子さん)

次は「イントロクイズ」、前奏を聞きその曲名を当てます。隠されていた曲は「月がとつても青いから」でした。正解者に会長から景品が渡されます。



次の「庭の千草」この曲はリクエストのあった曲で、

資料にはリクエスト曲と分かるように印が付けてありました。続けて、旅愁／誰もいない海／宵待草／希望(リクエスト曲)で前半は終わりです。

「宵待草」での歌唱指導の解説(竹下夢二が8月に銚子市の海鹿島へ旅行して民宿に滞在していました。その時隣の家のお嬢さんカタさんに恋をしました。宵待草の咲き乱れる海岸を毎日デートしていました。夏が終わり、夢二は帰郷しましたが、どうしてもまたカタさんに会いたくて翌年の夏に再び海鹿島を尋ねますと、カタはお嫁に行ってしまった後でした。なんと悲しく甘い失恋の歌でしょうか。宵待草といいますと、植物学的には大待宵草というんだそうです。それを

ロマンチックな詩の語感をよくするために夢



二が字を入れ替えただそうです。“待宵”というのは陰暦の8月14日のことで、翌日の15日の満月を待つ宵という意味なんだそうです。調べてみるといろいろと分かりますね)

べてみるといろいろと分かりますね)

このように歌う曲一つ一つに丁寧な解説が付けられて進行していたので、前もって歌う曲を決めておく形はそのためなのでしょう。それにしてもそれぞれの曲に解説を付ける丁寧さには感心します。歌唱指導された梅田雅子さん(写真)はシャンソン歌手と紹介がありました。会場が広いのでマイクを使用していますが、よく通るとても聞きやすい解説でした。

第2部はサプライズで始まる

9月のうたごえサロンで予告してあったようで、冒頭、会長の細川さんより、9月16日に行われた第25回関東アコーディオン演奏交流会中級の部で千葉薫さんが見事優勝を果たしましたとの報告があり、千葉さんは拍手に迎えられて袖から登場しました。会長の手には賞状があり(写真)、文面を読み上げ再度大きな拍手に包まれました。



度大きな拍手に包まれました。

続けて、うたごえサロンの皆さんからお祝いの品ということで、

お米(魚沼産のコシヒカリ)が贈呈される一幕も。会長の語りは、回を重ねた成果でしょうか間のとり方がとても上手です。

また、『この会場に関東アコの広報担当の方がお見えでございます。千葉さんの日頃の活躍ぶりを本当かな(笑)という目で目に

来ていただいております』と紹介を頂いた
ので筆者も立って一礼することに。

関東アコを企画主催する実行委員の一人
として、出場された方が、活躍している姿に
接するのはやはり嬉しいものです。

後半はアコーディオン伴奏で歌います

最初の曲は「紅葉」(秋の夕日に～) 続いて、
ともしびノステンカラーズ、そして、
「秋の夜半(よわ)」また、後半のイントロク
イズは(間違っても大丈夫ですよ、遠慮なく、
罰ゲームなんかありませんから)と隠されて
いた曲は「くちなしの花」でした。

続いて「線路は続くよどこまでも」この曲
ではステージから降りて伴奏しながら客席
を一回り。司会の細川会長もマイクで「シュ
シュ」と擬音を入れて伴奏に参加、どの鍵盤
を使ったのかわかりませんが「ポッポー」と



汽笛の
音をお
かずに
入れた
り面白
く工夫

されていました。

続いては「惜別の歌」(解説:昭和 36 年、う
たごえ喫茶のブームの中、小林旭が歌って
大ヒットいたしました。昭和 19 年中央大学の
予科生だった作曲の藤江が学徒動員で東京
板橋の陸軍造兵廠に入ったときに作曲した
ものです。続々と戦地に学友が赴き、“遠き
別れに耐えかねて”と島崎藤村の「若菜集」
の「高楼(たかどの)」の詩に曲を付けて歌っ
て見送ったそうです。藤村は「悲しむなけれ
わが姉よ」と書きましたが、藤江は「わが友
よ」と男同士の友愛の歌として歌いました)
はい、歌いましょう。と、こんな感じで進みます。

次はリクエスト曲で「毬藻の歌」、この後、ス
テージに車いすの方
が参加して、手のひら
を太陽にノ今日の日は
さようならの 2 曲、
手話をつけて歌い終



了となりました。

プログラムで分かるように、童謡、唱歌、
民謡、歌謡曲など織り交せて(前後各 10 曲)
うたいますが何曲かは隠し曲にすることで、
飽きが来ないようにしているようです。

城山うたごえサロンでは、アコーディオン
伴奏者を探していて、歌唱指導をされたシャ
ンソン歌手の梅田雅子さんと千葉さんが昨年、
たまたま同じ地元の催しに出演したこと
で出会えたのだそうです。

千葉さんは『とにかく場所を選ばず音楽
を届けることが出来て、アコとの出会いは私
の人生の中でも大きな嬉しい出来事です。
またこの楽器は、ホントに不思議な楽器で
人々を笑顔にしますね～。私のやりたかった
ことがこの楽器を通していろいろできて本
当に嬉しい』

さらに、『城山は生まれ育った町で、うたご
えをきっかけに 25 年ぶりに訪れたのですが、
幼児期からの知り合いも多く、温かく育てて
くれるのが嬉しい』ともおっしゃっていました。

(乙津:記)

..... ホワイトボード (連絡はがきその他より)

♪谷口サンデートーク『アコーディオンを語る集い』♪ *谷口楽器のホームページより*

第138回 2013年12月15日(日) 13:00~14:30 講師: 加藤徹「コンサーティーナ入門」

第139回 2014年1月26日(日) 13:00~14:30 講師: 望月真也氏「もっちゃんのアコーディオン人生(20)」

第140回 2014年2月23日(日) 13:00~14:30 講師: 和田道雄氏「長年に亘るアコーディオンに関する話題を演奏を交えて語る」

第141回 2014年3月16日(日) 13:00~14:30 講師: 牧田ゆき氏

会場 谷口楽器4階アコーディオン売り場 ◆住所 千代田区神田駿河台1-8 タニグチビル4階

問い合わせ 要予約 TEL03-3291-2711 Fax 03-3291-5188 ★各回定員20名(入場無料)

<http://www.taniguchi-gakki.jp/sunday.html>

♪第26回 アコーディオン・コンサート♪

日時 2013年12月1日(日) 開演 13:30(開場 13:00)~15:00

会場 仙台市シルバーセンター交流ホール(1F) ★入場無料

★地下鉄「仙台」駅(北8)より徒歩約6分

★JR「仙台」駅西口(入口14)より徒歩約8分

予定曲 真珠採り/ラ・クンパルシータ/ひよっこりひょうたん島/他

出演者 アコーディオン:仙台アコーディオン・ハーモニー(五十嵐/小高/八巻/田中/清藤)

ピアノ:勝又 千鶴 ドラム:高橋 登 歌(シャンソン):飯淵 由美

問い合わせ 小高:TEL/FAX 022-251-9760 主催:仙台アコーディオン・ハーモニー



アコーディオン・仙台アコーディオン・ハーモニー

(カット:チラシより)

♪今年もやります! JAPC 主催 アコーディオニスト・大忘年会 2013♪

日時 2013年12月8日(日) 開演 17:00 開場 16:30

会場 gooITALIANO 渋谷店(グー・イタリアーノ渋谷店) イタリアンコース料理+飲み放題

★交通 JR「渋谷」駅より徒歩約5分 <http://www.take-5.co.jp/goo-italiano/shibuya/>

会費 男性6,000円 女性/学生5,000円

★会場の都合により完全予約制となります。お早目にご予約ください。

■コメント■ JAPC 恒例の弾き放題、聴き放題、飲み放題、3時間の忘年会。エントリー自由ですので、ご希望の方は楽器をご持参ください!

素晴らしい料理とアコーディオン。年末のひとときをお過ごしください。(チラシより)

問い合わせ 日本アコーディオン振興協議会事務局 03-3802-1772 担当 竹田秀一

♪アコーディオン発表会♪ *五十嵐美穂&坂本光世教室の第二回合同発表会*

日時 2013年12月15日(日) 開演 15:00 開場 14:30 ★入場無料

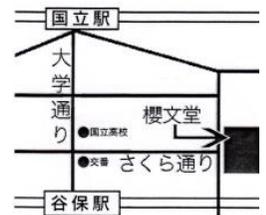
会場 ギャラリー櫻文堂 ★JR南武線「谷保」駅より徒歩10分 042-573-5676

会場への問い合わせは、道順以外はご遠慮ください。

予定曲 ドナウ河の漣/エーデルワイス/カルメン序曲/ドミノ/アンダルシア/
第三の男/他

■コメント■ 日頃の練習の成果を是非聴きにいらしてください!

問い合わせ 五十嵐:045-912-4525 坂本:090-8443-0305



..... **ホワイトボード** (連絡はがきその他より)

♪**マイ・フェイバリット・アコーディオン・コンサート**♪ *大田智美ソロアルバム CD 発売記念コンサート*

日時 2013年12月19日(木) 開演 19:00 開場 18:30

会場 R'sアートコート(労音大久保会館) ★JR「新大久保」駅/地下鉄「東新宿」駅より徒歩6分

プログラム J.S バッハ:平均律クラヴィア曲集第1巻よりプレリュードとフーガ第23番口長調 BWV868/

M.ルグラン:シェルブールの雨傘/林光:蜜蜂は海峡を渡る~アコーディオンソロのための~/
佐々木睦:KANON~アコーディオンとピアノのための~(2013) *委嘱作品/北條美香代:かぎひ
ろ~アコーディオンとチェロのための~(2011)/A.ピアソラ(大田智美編曲):ブエノスアイレスの
冬/E.グリーク(内田祥子編曲):「ホルベルク組曲」Version for 2accordions/他

(都合により他曲目は変更となる場合があります)

出演者 大田智美(アコーディオン)/長見麻耶(ピアノ)/大瀧奈奈(チェロ)

特別ゲスト ハイディ・ルオスイェルヴィ(アコーディオン)

料金 前売り:3000円 当日:3500円(全席自由・税込)

チケット取扱い 音楽センター:03-3200-0101(受付 10:00~18:00

休、祝日除く) 東京労音:03-3204-9933

チケットぴあ:0570-02-9999(Pコード:215-720) ローソンチケット:0570-084-003(Lコード:37660)



..... **♪第6回 JAA 国際アコーディオンコンクール**♪ *主催:NPO 法人日本アコーディオン協会*

会場 上野学園石橋メモリアルホール/エオリアンホール

《前夜祭》

日時 2013年12月21日(土) ★会場 メモリアルホール

◎第1部 17:00~18:50 パフォーマンス・アンサンブル・コンクール

特別ゲスト審査員:渡辺えり(女優)/鳥井 勉(アコーディオニスト)/他(交渉中)

◎第2部 19:00~21:00 前夜祭コンサート

特別ゲスト:三浦一馬 出演:遠峰アコ/オラン/トリオ・ロス・ファンダンゴス

入場料 前夜祭 3,000円 (JAA 会員割引:2,700円)



..... **《楽器フェア》** 会場:ホールロビー/エオリアンホール ■入場無料

13:00~16:00 楽器展示、試奏、修理相談会、楽譜、グッズ、デモ演奏など

..... **《アコーディオンソロのコンクール》**

日時 2013年12月22日(日)11:00~17:00 ★入場料 1,500円

コンクール部門 小学生の部/中学生の部/シニアの部/一般の部/一般上級の部/ソリストの部

審査員 coba/柴崎和圭/シュテファン・フツソング/杉村寿治/野村誠/御喜美江/山岡秀明/吉田親家

《記念コンサートと審査発表》

日時 2013年12月22日(日)18:00~20:30 ★入場料 2,500円 (JAA 会員割引:2,200円)

ゲスト 田ノ岡三郎/松原智美/大田智美/ハイディ・ルオスイェルヴィ

■詳細は、JAA のホームページ <http://www.npo-jaa.jp> で確認してください。

共催:全関西アコーディオン協会 AAA/日本アコーディオン振興協議会 LAPC 協賛:池部楽器店鍵盤堂/

(株)音楽センター/谷口楽器/TOKYO ペアアコ/トンボ楽器製作所/モリダイラ楽器/ローランド(株)/他

後援:学校法人上野学園/新宿区/フィンランド大使館/日本芸能実演家団体協議会

..... ホワイトボード (連絡はがきその他より)

♪あつぎハーモニカコンサート2014♪ *未来へ夢を*

日時 2014年1月19日(日) 開演 13:00 開場 12:30

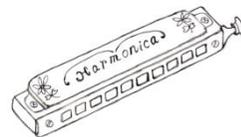
会場 厚木市文化会館大ホール ★小田急小田原線「本厚木」駅より徒歩 13 分

入場料 指定席:2,800 円 自由席:2,500 円

主宰 あつぎハーモニカ協会(AHA) 共催 厚木市

問い合わせ あつぎハーモニカ協会(AHA):046-240-1069 FAX046-240-1099

チケット あつぎハーモニカ協会(電話は上記参照) 厚木市文化会館チケット予約センター:046-224-9999



♪ちょっとひといきコンサート2014♪ *第63回 ルミエール府中フロアコンサート*

日時 2014年2月1日(土) 開演:14:00 ★入場無料

会場 ルミエール府中 コンベンションホール飛鳥 ★京王線「府中」駅下車徒歩 6 分

出演者 指揮:川口裕志/Acco.:アコーディオン・アンサンブル Air (SAC/羽根木クラス) 賛助出演 稲城 AC/音楽センター三多摩教室他/C.B.:内山建一 Fg:本田岳晴 プラス モーフィアス・ジャズ・オケ有志

予定曲 オー シャンゼリゼ/サンライズサンセット/いつも何度でも/A列車で行こう/こきりこ/他
アコーディオンとプラス:歓喜の歌(ベートーヴェン)/日はまた昇る/アフリカン・シンフォニー/他

問い合わせ ルミエール府中 TEL:042-361-4111

♪音楽センター アコーディオン科 中部金曜教室「早春コンサート」♪

日時 2014年2月2日(日) 開演:14:00 開場 13:30 ★入場無料

会場 なかの芸能小劇場 ★JR中央線「中野」駅北口より徒歩 5 分 ※駐車場は無

予定曲 カタリ・カタリ/碧空/白樺/舟歌/Time to say goodbye/他 音楽指導:中山英雄

問い合わせ 03-3361-0964(藤井) 03-3208-8377(音楽センター教育部)

♪アルプスに響くスイスヨーデルと民族音楽の調べ♪ *日本・スイス国交樹立 150 周年記念事業*

日時 2014年2月11日(火・祝) 開演 14:00 開場 13:30

会場 津田ホール ★JR「千駄ヶ谷」駅改札を出てすぐ目の前。

出演者 スイスアンサンブル エンツィアン/東京ようでる合唱団 ■特別ゲスト:クヴァンテン シュプルング↓

料金 全席指定:大人 4,500 円 高校生以下 2,000 円 (クラリネット・アコーディオン・コントラバス・キーボード)

コメント (以下、主催者の承諾を得てチラシより転記)今年、スイスと日本は国交を樹立して 150 年になります。

この記念イベントのために来日する、確かなテクニックと若さあふれる演奏で目覚ましい活躍をしている「クヴァンテン シュプルング」を特別ゲストとしてお招きします。

また、長年温めてきた念願の演目でもあるヨーデルコーラスをお届けいたします。ヨーデルコーラスは多くのスイス国民に親しまれており、3 年に一度スイスで開催される連邦ヨーデルフェストにおいても最も多くエンツィアンされる演奏スタイルです。伊藤啓子と長く親交のある男性コーラスグループの有志とともに、新たに「東京ようでる合唱団」を結成し、重厚な伝統的スイスヨーデルの響きをお届けいたします。どうぞご期待ください。

チケット予約、問い合わせ メール: info@enzian.jp FAX: 03-6750-4568 <http://www.enzian.jp>

◇次回実行委員会のお知らせ◇

日時 2013年12月23日(月・祝)18:00~ ★市ヶ谷駅より2分(旧、日本TV通り日テレ側)

場所 北海道はでっかい道「オホーツクの恵 湧別町」市ヶ谷店(ビル2階)TEL:03-3239-3941

議題 第25回演奏交流会まとめ/伴奏講座について/他 ★終了後忘年会へ移行