

# 関東アコーディオン演奏交流会

No.5

## 実行委員会ニュース

ホームページ <http://www.kanto-acco.jp>

2016.9.7 発行

編集 広報部

### 第28回 関東アコーディオン演奏交流会

#### プログラム

- ♪重奏の部(17団体)……………10時開始  
※前号で18団体とお知らせしましたが、1団体取り消しがありました。
- ♪バンド/アンサンブルの部(11団体)……………13時開始予定
- ♪合奏の部(19団体)……………14時30分開始予定
- ♪ゲスト演奏(原田忠:アコーディオン)……………17時25分～予定
- ♪審査結果発表・講評・表彰……………18時～予定
- ♪閉会式……………19時予定



皆さんの演奏を楽しみにしております！

開催日:9月22日(木・祝) 会場:北区滝野川会館

みなさん、今年も是非聴きに來て下さい！

参加協力券(¥1,000)は当日受付でお求めできます。

#### 《特別審査委員紹介》 北川 翔 バラライカ奏者

ロシア民謡研究家であった北川剛を祖父に、バラライカ奏者であった北川つとむを父に持ち、幼少よりロシアの音楽に親しむ。

バラライカを北川つとむ、ピアノを新井雅代、作曲・編曲法を中島克磨各氏に師事。

01年東京バラライカアンサンブルにドムラ奏者として入団、ロシア公演に参加。

06年4月、日本ソロデビューリサイタルを開催(東京、カザルスホール)。

08年11月、第7回国際ロシア民族楽器コンクール<ペロゴールエ杯>バラライカ部門第1位(ペロゴロド市) ロシアの音楽を、祖父、父、子と三代にわたり継承する稀有な環境ばかりでなく、その豊かな音楽性とテクニックは、本場でも高い評価を得、世界から注目される新進気鋭のバラライカ奏者である。



#### 目次

- プログラム……………1P
- 議事録より／参加協力券の普及にご協力ください……………2P
- 『関東アコアンサンブル』次回練習日程……………3P
- ビバアコ報告その2……………3P
- JAPCアコーディオン夏祭りに参加して……………4P
- ホワイトボード……………5～8P

## ■実行委員会議事録より

8月28日(日)18:00より、エデュカス東京に於いて第5回実行委員会を開催しました。

出席者【塚本 築山 佐々木 宇野 仙仁 田中 岡田 小神 池田 橋本 乙津】

《内容》

◎8月6日(土)エデュカス東京に於いて、出場順を決める抽選会を実施しました。

その後、メンバーの病気により、重奏1団体取り消しがあったことが報告されました。

◎進行表について…練習に使用する「リハーサル室」2部屋、「音楽スタジオ」2部屋がそれぞれ隣り合っているため、入替の時間が同じだと混雑するとの意見があり、混雑を避けるため隣の室と、入れ替えの時間を10分ずらした。

◎当日の役割分担(司会、進行係り、呼出し係り、椅子出し係り、計時係り、録音、写真撮影など)の依頼並びに確認。

◎受付について…9時半から練習が始まるので、練習前に受付ができる体制をつくる。

◎参加協力券について…手元になくても、当日受付で購入できる旨をホームページに記載せる。また、小、中学生は無料と記載した。

◎小ホール(5階)は、荷物置き場、食事場所などとして確保する。(貴重品は各自管理していただく)

◎会館との打ち合わせは、9月1日(木)午前10時より滝野川会館にて行う。

◎プログラム等印刷は、9月11日(日)午後2時から、かわさき市民活動センターで行う。

また、引き続き午後5時から実行委員会を開催する。

---

## 《出場申し込みされた代表者にお願い》

団体代表者宛てに、「当日の進行表」並びに「練習室と練習時間」、注意事項等お知らせを9月3日郵送しました。本番1週間前になっても届かない場合は下記にお知らせください。

問合せ先 塚本五郎 〒216-0033 川崎市宮前区宮崎 660 Tel. 044-877-9871

## ■お詫びと訂正■

9月3日、団体代表者宛てに『参加者へのご案内』を郵送したところですが、ご案内のタイトルに間違いがありました。お詫びし下記の通り訂正いたします。

「第26回」は「第28回」に また、「独奏の部」は「重奏、バンド/アンサンブル、合奏部門」にそれぞれ訂正いたします。

---

## 参加協力券普及のお願い

関東アコーディオン演奏交流会も、アコーディオン愛好家の交流の場として28回

目を迎えました。「学びあうためのコンクール」でもあるこの交流会に今回300名近いアコーディオン仲間が出場します。日頃一緒に練習している仲間だけでなく、他のサークル、あるいは他の教室などで練習している方たちの演奏を聴くことも大変参考になると思います。

前の号(実行委員会ニュースNo. 4)を送付する際に「参加協力券」を同封させていただきました。本番まで2週間余りとなりましたがお届けした券をご活用いただき、多くの方が聴きにきて下さるよう周りの方に是非広めて下さい。

また、ゲスト演奏者「原田忠氏(アコーディオン奏者)」はヨーロッパや南米音楽をメインに、セッション、録音、作曲などで活動中の方です。ゲスト演奏も楽しんでください。



## 関東アコアンサンプル (旧実行委員会アンスンプル)

9月22日(木・祝)開催の「第28回関東アコーディオン演奏交流会」合奏部門への参加に向けて有志で練習を行っています。

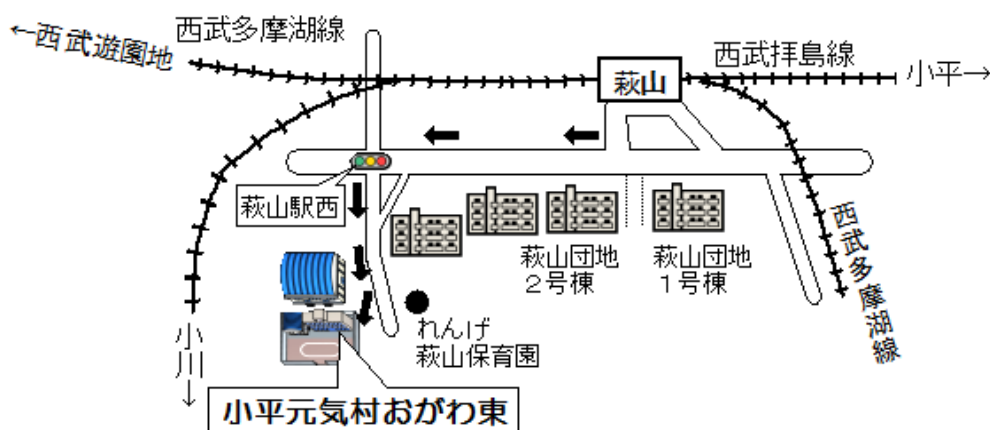
**指導** 池田健氏(関東アコ実行委員)

**曲目** ヘンデル／合奏協奏曲作品 6-6 第1楽章 & 第2楽章

**連絡先** 池田健 047-320-6015(Fax) ken4425@ka2.so-net.ne.jp(Mail アドレス)

**第8回練習日程と練習会場** 日にち 9月18日(日) 時間 13:00～17:00

※いよいよ最後の練習を迎えます。全員参加で臨みましょう!



**会場** 東京都小平市「小平元気村おがわ東」(地図参照)

**交通** 西武拝島線・西武多摩湖線「萩山」駅南口より徒歩5分

※西武多摩湖線は、「萩山駅～西武遊園地駅区間」現在不通ですが、国分寺駅～萩山駅区間は運行しております。

## ビバアコだより その2…ふれあいこんさあと 第30回記念 ビバ・アコーディ



オンの様子は(実行委員会ニュース No. 3)で報告したところですが、実行委員会有志での演奏写真が間に合わなくて載せられませんでした。

その後杉村寿治先生が心当たりをあたってください、どい川文化の会の市峪まさ子様から写真が送ら

関東アコ実行委員会有志による演奏の様子↑ れてきましたので紹介します。

演奏曲:「ヒロシマ」ジョルジュ・ムスタキ作曲／編曲:池田健 右から池田・橋本・小神・乙津

## ♪「JAPC アコーディオン夏祭り 2016」に参加して ♪

日時：2016年7月23日(土)12:30～16:30 会場：日暮里サニーホール・コンサートサロン

昨夏、アコーディオンを習い始めて半年余り経った頃、私はアコーディオンに夢中でライブやイベント、大道芸などアコーディオンがある所なら何処へでも出掛けていました。そんな時に“JAPC アコーディオン夏祭り2015”を知りました。沢山の方の演奏を聴く事が出来、さらにゲストは田ノ岡三郎さん！これは行かなくてはと思いました。

会場にはライブ等でお会いした事のある方のお顔もちらほら。演奏会も、打ち上げ(出演者以外も参加 OK)も、和気あいあい、とても楽しく、私もいつか出演してみたいと思いました。

そして、今年の“JAPCアコーディオン夏祭2016”に、ちょっとした弾みで私もデュオで出演する事になりました。曲は「スタイルミュゼット」です(写真はそのときのスナップで、左が寄稿者)。勢いだけで出演を決めてしまい、申し込んだ後に少し後悔しました。ドキドキ、でも時々ワクワクしながら当日を迎えました。



当日、小川代表の「お祭りなので、間違っても気にしないで大丈夫です。」という御言葉に励まされました。演奏会は JAPC 代表の小川正浩さんと副代表の真野照久さんのデュオでの“クロードのタンゴ”の素晴らしい演奏で始まりました。司会はハーモニカ奏者の伊藤かなさんです。

今年の出演者は 30 グループで、去年の 19 グループより大幅に増えていました。去年は余裕のあった座席も今年は立ち見が出る程でした。福岡、岡山、大阪、和歌山、愛知等、関東以外からの出演者もいらっやいました。演奏曲は アニメの曲、アイルランド民謡、クラシック、タンゴ etc.と多岐に渡り、ギターや、ピアノとのアンサンブルもあり、楽しいプログラムでした。

出演者は小学2年生から喜寿の方まで、アコ暦も初心者からベテランの方までと幅広い演奏者が一堂に会しました。

演奏会の最後は 急遽お二人で弾く事になったという男性お二人による“クロードのタンゴ”でした。体全体を使った迫力ある演奏を堪能させていただきました。

来賓の coba さんからは「とても良い演奏会でした。来てみて良かったです」との御言葉をいただきました。

打ち上げは 飲んで食べてセッションして、大いに盛り上がりました。帰りの電車では東京アコーディオン愛好会の方とご一緒になり、アコーディオンの楽しいお話を聞かせていただきながら家路につきました。↓「打上げ夏祭り」の様子2枚：主催者提供



アコーディオンを通して、世代も住んでいる場所も違う人達が交流出来る素晴らしさを感じた一日でした。

来年の“JAPC 夏祭り2017”は さらに発展し、盛り上がっていくと思います。

横浜アコーディオン愛好会 金谷純子

..... ホワイトボード (連絡はがきその他より) .....

♪タニグチ・サンデートーク『アコーディオンを語る集い』♪ \*谷口楽器のホームページより\*

会 場 谷口楽器4階アコーディオン売り場 ◆住所 千代田区神田駿河台1-8 タニグチビル4階  
第167回 2016年9月18日(日) 13:00~14:30 講師: 加藤徹氏「コンサーティーナ(入門と試奏の会)」  
第167回 2016年10月23日(日) 13:00~14:30 講師: 安西創氏「ミュゼット・アコ・デコボコ道中(16)」  
問合せ 要予約 TEL03-3291-2711 Fax 03-3291-5188 ★各回定員20名(入場無料)

<http://www.taniguchi-gakki.jp/sunday.html>

.....  
♪第19回 東京バンドネオン倶楽部 演奏会♪ \*プロと愛好家の楽しい演奏会\*

日 時 2016年9月11日(日) 開場:13:30 開演14:00  
会 場 セシオン杉並 ★東京メトロ丸の内線「東高円寺」駅出口1より徒歩5分、「新高円寺」駅より徒歩7分  
出 演 スペシャルゲスト:阿保郁夫 / Cantor:KaZZma / 小松亮太  
曲 目 真珠とりのタンゴ タキート・ミリタール アディオス・パンパ・ミーア ダンサリン 勝利 他  
料 金 ￥3,000(全席指定) ■問合せ:03-3399-1933(10:00~20:00/こちらで予約は出来ません)  
チケット e+ (イープラス)直接購入される場合は、ファミリーマートのタッチパネルを操作して購入下さい。  
インターネットで購入の場合は、[PC/携帯]<http://eplus.jp>

.....  
♪バルミュゼット ライブ! at ポルカドッツ♪ \*アコーディニスト・大塚雄一さんのホームページより\*

日 時 2016年9月14日(水) 開演19:30(2ステージ)  
会 場 ポルカドッツ 東京都新宿区新宿3-8-2 クロスビル4F 03-3356-7016  
出 演 大塚雄一(アコーディオン) 高木大輔(ギター) ゲスト:三井大生(ヴァイオリン)/遠藤定(コントラバス)  
料 金 投げ銭+オーダー

.....  
日 時 2016年9月15日(木) 開場18:30 開演19:30 \*タップダンスとフラメンコの出逢い\*  
会 場 西荻窪音や金時 Tel.03-5382-2020  
★JR中央線・総武線・地下鉄東西線で「西荻窪」駅下車、北口より徒歩3分  
出 演 宇川彩子(タップダンス) 高木潤一(フラメンコギター) 大塚雄一(アコーディオン)  
ゲスト SAYAKA(ヴァイオリン)  
料 金 2,700円

.....  
日 時 2016年10月3日(月) 開場19:00 開演19:30 \*大塚雄一と丸茂睦のアコーディオンデュオ\*  
会 場 @東京四谷・homeri ホメリ Tel.03-6320-0790  
出 演 大塚雄一(アコーディオン) 丸茂睦(アコーディオン)  
料 金 2,500円+2オーダー  
※その他演奏予定はホームページ <http://www.hi-ho.ne.jp/acc-ohtsuka> をご覧ください。

.....  
♪平日の午後にみんなで歌う会♪ \*どなたでも参加できます\*

日 時 2016年 9月16日(金) 午後2時~4時(途中入退場可) □10月は21日(金)です  
会 場 音楽センター会館・B1ホール ★JR山手線「新大久保」駅より8分/地下鉄「東新宿」駅より7分  
進行・伴奏 新井幸子(うたごえアコーディオン伴奏家)  
会 費 予約(前日まで)1,000円/当日:1,100円(消費税込み)歌集レンタル料含む  
コメント うたごえの歌・童謡・唱歌・懐かしい流行歌などを一寸お茶しながらアコーディオンの伴奏で歌ってみませんか?  
問合せ 音楽センター教育部 ☎03-3208-8377 FAX:03-3200-0104(お気軽にどうぞ!)

..... ホワイトボード (連絡はがきその他より) .....

♪第6回爽やか高原コンサート in 戸隠 大田智美・中山英雄 アコーディオンと歌声の夕べ♪

日 時 2016年9月17日(土) 開場:19:00 開演19:30

会 場 戸隠高原アコールド

主な曲目 【第一部】大田智美ソロ:カリンカ(ロシア民謡/中山英雄編曲) シェルブールの雨傘(M.ルグラン) 他  
【第二部】大田智美・中山英雄デュオ:金髪のジェニー(フォスター/美野春樹編) 他  
【第三部】中山英雄ソロ:原爆を許すまじ(木下航二) 花は咲けども(横沢芳一) 他  
【第四部】皆で歌いましょう! :日本の歌、世界の歌 (リクエスト受付中)

会 費 コンサートのみの参加(大人 3,000円 中高生 2,000円 小学生以下 1,000円)各税込

1泊2食付き+コンサート(大人 12,000円 子供 10,000円)

2泊4食付き+コンサート(大人 19,000円 子供 16,000円)

夕食+コンサートのみ:(大人 5,000円 中高生以下 3,500円)※各いずれも800円のケーキ&ドリンク付き

《アコーディオン基礎講座と公開レッスン》

日 時 2016年9月18日(日) 9:00~12:00

コメント アコーディオン演奏するにあたっての基礎講座と、希望者への公開レッスンです。個人レッスン受講希望者は9月4日までに曲目をアコールドまでお知らせください。あわせて楽譜のコピーもお送りください。

参加費 宿泊者の聴講は無料ですが個人レッスン受講者はプラス1,500円。

宿泊せず講座のみの聴講は1,500円で、個人レッスン受講の方は3,000円。

問合せ アコールド(ホームページで検索) TEL:026-254-3078 Eメール [akkorde@blue.ocn.ne.jp](mailto:akkorde@blue.ocn.ne.jp)

♪ペパニカ・ワークショップのお知らせ♪ \*「アコーディオン工房」岡田路子さんのホームページより\*

◎日 時 2016年9月25日(日) 10:00~14:00 @東京・西荻手しごと市

会 場 井荻会館2F 東京都杉並区西荻北4-35-9 ■講師 岡田路子

料 金 3,500円(お茶菓子付き) ■人数:定員8名(対象年齢/中学生以上)

問合せ 西荻案内所メール[nishiogi@topaz.plala.or.jp] 担当(奥秋)



◎日 時 2016年9月26日(月) 18:00~

会 場 @東京四谷・homeri ホメリ 東京都新宿区三栄町25-33 Bow(坊ビル)2F Tel. 03-6320-0790

★東京メトロ丸の内線「四谷三丁目」駅4番出口より徒歩5分

料 金 3,500円 ■対象年齢/中学生以上 ■講師 岡田路子

問合せ ホメリ(東京四谷、ホメリで検索)

♪千葉アコーディオンサークル「花とアコーディオンコンサート」♪

日 時 2016年10月2日(日) 開演:14:00

会 場 三陽メディアフラワーミュージアム(千葉市花の美術館)

交 通 JR「稲毛」駅西口、2番バス乗り場より(海浜交通バス「海浜公園プール行」に乗車)「花の美術館」で下車、歩5分/JR「稲毛海岸」駅南口、2番バス乗り場より(海浜交通バス「海浜公園入口行」に乗車)終点で下車、徒歩5分

主な演奏曲 ラ・ワンバルシータ/真珠とりのタンゴ/日本民謡メドレー/サウンド・オブ・ミュージックメドレー/ジュピター/愛の挨拶/他

料 金 コンサートは無料ですが、美術館の入館料が300円かかります。

指 揮 森 陽介

問合せ 043-273-0477(神山) 043-287-1709(北野)

ホームページ <http://www.geocities.jp/accordionchiba/>



..... ホワイトボード (連絡はがきその他より) .....

♪ スペルマンス・ステンマ「北欧の音楽祭」♪ \*アコーディオン・かとうかなこさんのホームページより\*

日 時 2016年10月2日(日) 11:30~18:00 ※北欧スタイルの参加型フェスティバル

会 場 三田市総合文化センター 郷の音ホール(兵庫県) ★JR宝塚(福知山)線「三田」駅より徒歩約12分

≪ライブステージ≫@アクトスクエア(自由席・入替制) グランステージのチケットをお持ちの方当日先着各85名

■シャナヒー & アンニコル[12:45~13:15]:[ほりおみわ/藤木信希/寺田侑加/竹下咲](うた) みどり(フィドル、ハーディングフェーレ)/Aki(パーカッション)/上原奈未(ハーブ、リードオルガン) ■コルミック[13:45~14:15]:かとうかなこ(アコーディオン)/愛川聡(ギター)/田島隆(タンバリン) ■ドレクスキップ・トリオ[14:45~15:15]:榎本翔太(ニッケルハルパ)/野間友貴(5弦ヴィオラ、ハーディング・ダモーレ)/浦川裕介(12弦ギター)

≪グランステージ≫@小ホール 指定席:開場15:00 開演15:30 ※未就学児の入場不可

■ヨナス & ヨセフィーナ(スウェーデン):ヨナス(フィドル、ハーディングフェーレ、ギター、スウェディッシュ・バグパイプ)/ヨセフィーナ(ニッケルハルパ:今年、世界チャンピオンを獲得) ■カーリー・ストリングス(エストニア):エーヴァ・タルシ(フィドル、ヴォーカル)/ヤルマル・ヴァバルナ(ギター、ヴォーカル)/ターヴェト・ニレル(ダブルベース、ヴォーカル)/ヴィッル・タルシ(マンドリン、ヴォーカル) ■ヨラン・モンソン(スウェーデン):(スウェディッシュ・フルート、コントラバス・リコーダー)

料 金 一般:3,800円(当日4,300円) 高校生以下:1,500円(当日2,000円)

問合せ 郷の音ホールチケットセンター TEL.079-559-8101(10:~19:00/水曜休館)

オンラインチケット(5%OFF) <http://sanda-bunka.jp>

※その他演奏予定はホームページ <http://www.katokanako.com/index.html> をご覧ください。

♪ 金曜の風 アコーディオン・コンサート♪ \*風が紡ぐ、明日へのハーモニー\*

日 時 2016年10月10日(月・祝) 開場:13:30 開演:14:00(終演予定16:30)

会 場 ベヒシュタイン 武蔵ホール(5F) ★西武池袋線「武蔵藤沢」駅より徒歩1分

出 演 新井幸子(アコーディオン) 野本淑子(アコーディオン) 菱田陽子(アコーディオン)

プログラム 【アコーディオンによる三重奏・独奏】

主よ、人の望みの喜びよ/シシリエンヌ/スラブ舞曲第10番/他

【うたうコーナー】 アコーディオン(新井幸子) ギター(原島泰儀) フルート(朝井和夫)

プロフィール 毎週金曜日、音楽センター・アコーディオン教室で学ぶ。

2008年より、新井幸子・野本淑子・菱田陽子でトリオを組み今回初めてのコンサートとなります。

アコーディオン・コンクールや入間での歌声のつどいなどに出演。個々で福祉施設や、歌声喫茶などで活動中(チラシより転記)

料 金 全自由席 1,500円 当日券 1,800円

問合せ 榎(ほんこ屋)04-2964-2391 新井080-5404-8991

♪ 第3回 アコーディオン・カルパッチョ・東部 アコーディオン・コンサート♪

日 時 2016年10月22日(土) 開場:13:30 開演:14:00

会 場 深川江戸資料館「小劇場」 ★都営大江戸線・東京メトロ半蔵門線「清澄白河」駅A3 出口より徒歩3分

主な演奏曲目 <合奏・重奏> 踊りあかそう/コンドルは飛んでゆく~花祭り/ヴィオレッタに捧げし歌/

歌劇「タンホイザー」より巡礼の合唱/他 <独奏> 外山節・よしやれ節/他

<友情出演> 男声合唱「フォルテ」

料 金 1,000円(障害者・高校生以下無料)

後 援 日本アコーディオン協会

問合せ 03-3649-6626(除村)



..... ホワイトボード (連絡はがきその他より) .....

♪三多摩青年合唱団あめあがりコンサート 2016♪ \* 東日本大震災復興支援第8弾 \*

日 時 2016年10月22日(土) 開場:17:30 開演:18:00

会 場 パルテノン多摩 大ホール ★京王線/小田急線/多摩モノレール「多摩センター」駅より徒歩5分

出 演 客演指揮(赤坂有紀) 指揮(杉森俊幸) 独唱・合掌指導(大塚雅仁) ヴォイストレーナー・合唱指導(峯崎りみ) ピアノ(笹有理子/峯崎道子) アコーディオン(中村香津子) 合唱(三多摩青年合唱団・あめあがりコンサート特別団員)

STAGE 1 八月の願い 詩:与謝野晶子 永瀬清子 曲:寺崎陸也

歌はどうして作る 君死にたまふことなかれ 起きてよお前は 八月の願い

STAGE 2 あめあがり 青山義久作品集

生きてゆくなら 美しき五月のパリ 青山義久作品メドレー「あめあがり」編曲:田中達也

STAGE 3 人々は持つだろう

Libera Me 曲:Fauré「Requiem op. 48」より 地上の祈り(詩:大木惇夫 曲:佐藤眞)「土の歌」より

STAGE 4 戦争を知らない子供たち 信長真富編曲集

戦争を知らない子供たち 翼をください 木綿のハンカチーフ 明日があるさ 他

料 金 全自由席:2,000円 障がい者・高校生以下:1,500円(未就学児の入場はご遠慮ください)

問合せ 三多摩青年合唱団 FAX.042-573-0437 TEL.042-576-9247(月~金の日中)(有)さんせい  
携帯:090-5491-1793(北山) ホームページ <http://www.3sei.net/~sansei/>

♪「ふる里」火曜塾発表会♪ \*ピアノやアコの生伴奏で歌ってみませんか\*

日 時 2016年11月3日(木・祝) 開場13:30 開演:14:00

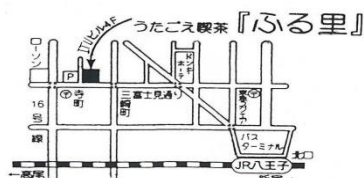
会 場 うたごえ喫茶「ふる里」 八王子市南町1-3 ITUビル4F

出 演 玉村さきみ子(ヴァイオリン) 橋本千香子(チェロ) 井上洋子(アコ)  
井上正志(講師、ピアノ)

演奏曲 「メヌエット」「ラルゴ」「魅惑のワルツ」「スワニー河」「夜のタンゴ」「ポルトガルの洗濯女」他  
友情出演(前期塾生) 木村順子 樹所福美 仲村実明 渡辺正義 ■うたごえタイム

チケット 1500円(ワンドリンク付) ★交通 JR「八王子」駅北口より徒歩8分

問合せ 042-628-9119 夜6時~10時(水、木、金、土) 昼2時~4時(毎週水曜、金曜)(定休日/日、月、火)



♪ともしび秋の大うたごえコンサート♪ \*歌でつながる心と心\*

日 時 2016年11月20日(日) 開場13:30 開演:14:00(17:30終演予定)

会 場 新宿文化センター大ホール ★東京メトロ副都心線/都営大江戸線「東新宿」駅A3出口より徒歩5分  
《ステージ内容》

14:00~14:45(うたごえ) 15:00~15:45(うたごえ)

16:00~16:30(ロシアの歌特集) 16:45~17:30(うたごえ)

友情出演 ボニージャックス/バイビー・ブー

料 金 全席指定 前売り:3,000円 当日:3,500円 前売り割引:新宿区民、25歳以下、10名以上の団体

問合せ ともしび事務センター 電話03-6907-2731(月~金:10:00~18:00/土:10:00~17:00)

ホームページ <http://www.tomoshibi.co.jp> からもお申込できます。



「次回実行委員会」のお知らせ

9月11日(日)17:00~ 会場 かわさき市民活動センター会議室(B)

■当日は午後2時からプログラム等印刷作業を行います。

■要員の確保について

■会館との打ち合わせの報告

■打ち上げ会場の確認

■その他

