

ホワイトボード（連絡はがきその他より）

♪タニグチ・サンデートーク『アコーディオンを語る集い』♪ *谷口楽器のホームページより*

会 場 谷口楽器4階アコーディオン売り場 ◆住所 千代田区神田駿河台1-8 タニグチビル4階

第209回 2020年1月19日(日) 13:00~14:10 講師: 牧田ゆき氏「蛇腹の操作について(4)」

第210回 2020年2月23日(日) 13:00~14:10 講師: 加藤徹氏「コンサーティーナ(入門と試奏の会)」

第211回 2020年3月15日(日) 13:00~14:10 講師: 安西創氏「ボタンアコデコボコ道中(24)」

問合せ 要予約 TEL03-3291-2711 Fax 03-3291-5188 ★各回定員20名(入場無料)

<https://taniguchi-gakki.jp/sunday.html>

♪後藤ミホコ & HIBIKI ライブレコーディング in 神楽坂♪

日 時 2020年1月18日(土) 開場 18:30 開演 19:30

日 時 2020年1月19日(日) 開場 12:00 開演 13:00

会 場 The GLEE <http://theglee.jp/about/> ★JR「飯田橋」駅より徒歩3分

出 演 HIBIKI:後藤ミホコ(アコーディオン) 小沢 あき(ギター) 栗原武啓(ギター、津軽三味線)

料 金 3,500円(当日4,000円)+2オーダー(飲み物だけでも可)ご飲食代別途

申込み <https://www.mihoko-goto.jp/> より

♪かとうかなこ ホームページより♪ *HPより <http://www.katokanako.com/index.html> *

新春Live! 2days<soirée> アコーディオン×バンジョー

日 時 2020年1月18日(土) 開場 18:30 開演 19:00

会 場 ジャズ ライブ・バー ソフトウインド 東京都港区六本木4-10-8 六本木パレットビル6F

★都営大江戸線・東京メトロ日比谷千「六本木」駅4b出口より徒歩

出 演 かとうかなこ(アコーディオン) 青木 研(バンジョー)

料 金 3,300円+2オーダー(税別)

チケット・問合せ 完売しました [→キャンセル待ち予約はこちら](#)



新春Live! 2days<matinée> アコーディオン×ヴァイオリン

日 時 2020年1月19日(日) 開場 13:00 開演 14:00

会 場 ジャズ ライブ・バー ソフトウインド 東京都港区六本木4-10-8 六本木パレットビル6F

出 演 かとうかなこ(アコーディオン) 秦 進一(ヴァイオリン)

料 金 3,300円+2オーダー(税別)

チケット・問合せ 完売しました [→キャンセル待ち予約はこちら](#)

■他のライブは上記かとうかなこ氏のHPよりご覧ください。

♪鉄道トークイベント「新春」たび鉄部 2020♪ *田ノ岡三郎氏 HP: <http://tanooka.net> *

日 時 2020年1月19日(日) 開場 17:00 開演 17:30

コメント みんなで作る鉄道トークイベント「恋する!たび鉄部」、恒例の新春SPが開催決定。踊り子が新しくなる!常磐線が繋がる!富山の路面電車が一体化!京急駅名改名ラッシュ!宴も高輪ゲートウェイ!2020のたび鉄はどこをどう回るべきなのか?今回も多彩なゲストと鉄道旅トークで一緒に盛り上がりましょう!旅情そそるたび鉄写真館のコーナーもお楽しみに!(ホームページより一部転記)

※終演後、懇親会(別途1,500円)

会 場 青山 月見ル君想フ ★東京メトロ銀座線「外苑前」駅1A出口を出て渋谷方面、ベルコモンズのある交差点(南青山3丁目)を左折、外苑西通りを西麻布方面に下り、最初の信号(スキーショップジロー)を右折、その後すぐ左折して2軒目地下。

出 演 豊岡真澄(ママ鉄) 栗原景(フォトライター) オオゼキタク(シンガーソングライター)

ゲスト 山本紗由美(鉄道好きタレント) 山下大祐(鉄道写真家) 小林佳果(フリーアナウンサー・伊豆急才モシロ駅長)
Musicians／ 岩瀬聰志(Keyboard) 田ノ岡三郎(accordion) ／ 他
料 金 前売 2,500円(+2D:1,200円) 当日 2,800円(+2D:1,200円)※整理番号順入場
チケット申し込みの際に発行される番号順の入場です。16:45(会場15分前)より前の時間帯はお待ちいただけませんので予めご了承ください。
予 約 チケット申込みサイト TIGET にて予約受付 <https://tiget.net/home/events/78733/edit>

♪自由の風コンサート 2020(通算第23~25回)♪

23回 日 時 2020年1月18日(土) [午前]11:00開演(13:00終演) [午後]14:00開演(16:00終演)
会 場 東京オペラシティ3階 近江楽堂 ★京王新線「初台」駅すぐ
出 演 (各回共通) 金川信江(クラリネット) 藤枝貴子(アルバ) 清永充美(ギターと歌) 八木倫明(ケーナとナイと訳詞)
予定曲 (各回共通) 広い河の岸辺 コンドルは飛んで行く マイム・マイム ワルツ《切れた絃》 アマポーラ
風の谷のナウシカ 組曲 思い出のサリーガーデン 他
公演開催協力券 全自由席 一般: 4,000円 学生: 1,000円 会員: 3,000円
申込み (各回共通) 地球音楽工房(やぎりん) 電話 080-5379-4929 E-mail:yagirin88@gmail.com

24回 日 時 2020年1月25日(土) 19:00開演(21:00終演)

会 場 千葉市美浜文化ホール(音楽ホール) ★「検見川浜」駅より徒歩7分
公演開催協力券 前指定席 一般: 4,000円 学生: 1,000円 会員: 3,000円

25回 日 時 2020年2月15日(土) 14:00開演(16:00終演)

会 場 ウエスター川越リハーサル室 ★JR川越線・東武東上線「川越」駅西口より徒歩5分
出 演 朗読:斎藤とも子(川越のみ出演)
公演開催協力券 全自由席 一般: 4,000円 学生: 1,000円 会員: 3,000円

♪Bellows Lovers Night vol.18♪

横 浜 日 時 2020年1月25日(土) 開場 16:30 / 開演 17:00
会 場 横浜赤レンガ倉庫1号館ホール(3F) ★みなとみらい線「馬車道」駅・「日本大通り」駅より徒歩約6分
出 演 coba 田ノ岡三郎 杉山卓 おしどり 大田智美 巡～MeguRee～ 内藤希花 田村賢太郎
and more
友情出演 ボカスカジヤン(大久保ノブオ タマ伸也)
料 金 全席指定 5,000円(消費税込)
プレイガイド キヨーデー東京: tel.0570-550-799 チケットぴあ:tel.0570-02-9999[P コード:165-732] 他
問合せ キヨーデー東京 tel.0570-550-799(平日 11:00～18:00／土・日・祝日 10:00～18:00)

名古屋 日 時 2020年1月31日(金) 開場 18:00 / 開演 19:00

会 場 THE BOTTOM LINE(名古屋) ★地下鉄「今池」駅3番出口前
出 演 coba アンジェロ・アライリィー二 Snafkins MM-DUO 牧野悦子 アコーディオン・デュオ
Sapato Novo 巡～Meguree～ 橘川宗明 and more
料 金 全自由 4,500円 ※整理番号付・消費税込/別途ドリンク代600円
プレイガイド ボトムライン: tel.052-741-1620 e+(イープラス)<http://eplus.jp/> 他
問合せ ボトムライン: tel.052-741-1620(10:00～18:00)

神戸 日 時 2020年2月1日(土) 開場 17:00 / 開演 18:00
会 場 Live Hall クラブ月世界 ★阪急「三宮」駅西口より徒歩4分 JR・阪神「三宮」駅より徒歩7分
出 演 coba カとうかなこ POPOGI L'abeille MOHIKAN FAMILY'S 松原智美 若林充 and more
料 金 全自由 4,500円 ※整理番号付・消費税込/別途ドリンク代600円
プレイガイド Live Hall クラブ月世界: tel.078-331-6540 e+(イープラス) <http://epulus.jp/>
チケットぴあ:tel.0570-02-9999 [P コード:165-245] ローソンチケット tel.0570-084-005 [L コード:55236]
問合せ Live Hall クラブ月世界: tel.078-331-6540(平日 12:00~20:00)

♪2020年 03 (オースリー) live♪ *<http://www.hi-ho.ne.jp/acc-ohtsuka>*
日 時 2020年1月26日(日) 12時お食事スタート
会 場 ラタトウイユ 横浜市中区住吉町3-37 村山ビル 1F
出 演 バルミュゼット:大塚雄一(アコーディオン) 小畠和彦(ギター)
**コメント 02 ヒラタトウイユの恩田シェフとのコラボライブ！アコースティックギター & アコーディオンの音色と
恩田シェフの腕によりをかけたお料理をご堪能下さい。**
料 金 6,800円(お食事付)
予 約 Tel:045-641-0503(ラタトウイユ)

♪ポルカドッツ 8周年記念ライブ バルミュゼット♪
日 時 2020年2月3日(月) 開演 19:30(2ステージ)
会 場 ポルカドッツ 東京都新宿区新宿3-8-2 クロスピル 4F
出 演 大塚雄一(アコーディオン) 高木大輔(ギター)
チャージ 投げ銭+オーダー
予 約 大塚雄一ホームページより
■他のライブは上記大塚雄一氏の HP よりご覧ください。



♪大田智美アコーディオンリサイタル♪
日 時 2020年3月10日(火) 昼公演 開場 14:00 / 開演 14:30 夜公演 開場 18:30 / 開演 19:00
会 場 豊洲 シビックセンターホール ★東京メトロ有楽町線「豊洲」駅 7番出口より徒歩1分
★新交通ゆりかもめ「豊洲」駅改札フロア直結
**出 演 大田智美(アコーディオン) 鎌井庸州(ヴァイオリン) 柳垣智子(ヴァイオリン)
赤坂智子(ヴィオラ) 北嶋愛季(チェロ) 佐藤洋嗣(コントラバス)**
**プログラム 昼の部 <ソロ>スカルラッティ:ソナタより M.ルグラン:シェルブルの雨傘 他
<赤坂智子とデュオ>J.S.バッハ(細川俊夫編曲):人よ、汝の罪の大きさを嘆け～ヴィオラとピアノのための編
曲作品 他 <アンサンブル>野村誠:アコーディオン協奏曲(室内楽版)※日本初演
夜の部 <ソロ>E.グリーグ:抒情小曲集より 細川俊夫:線 V アコーディオンのための(1991-92) 他
<アンサンブル>A.ピアソラ:Five Tango Sensations 野村誠:アコーディオン協奏曲(室内楽版)※日本初演**
料 金 全指定席 一般前売り 4,000円 学生 2,500円(当日各500円増) 昼夜通し券 7,000円(前売りのみ)
申込み・問合せ Tel.080-6686-0109 Mail:accordionrecital2020@gmail.com

第31回関東アコ「拡大実行委員会」のお知らせ
2020年1月26日(日)18:00～ スタジオフォー(5ページ参照) 「スペイン」の練習会場です。
■30周年記念コンサート、スケジュール等確認 ■プログラム、チラシ、参加協力券の確認
■記念誌発行準備(原稿依頼等) ■大オーケストラ取り組み状況報告 ■広告の取り組み ■その他
◎1月26日は、午前10時～5時、スタジオフォー(巣鴨)で大オーケストラの練習があります。