

..... ホワイトボード (連絡はがきその他より)

お知らせ

新型コロナウイルスの影響で、ライブや演奏会が延期あるいは中止になるケースが多くなっています。そのような状況から、暫くは、従来のような細かい情報は載せないで、演奏家やコンサート等のホームページへつながる紹介に切り替えることにいたします。関心のある方は、ホームページなどを開いてみて確認していただければと思います。

♪ タニグチ・サンデートーク『アコーディオンを語る集い』♪

<https://taniguchi-gakki.jp/sunday.html>

♪ 田ノ岡三郎氏♪ <http://tanooka.net>

メグルセカイ 1st アルバム「世界回遊」リリース記念街宣活動が各地で始まる。

♪ 大塚雄一氏♪ <http://www.hi-ho.ne.jp/acc-ohtsuke>

♪ 後藤ミホコ氏♪ <http://www.mihoko-goto.jp>

アコーディオンの魅力を伝えたいと、リクエストや質問に応えてくれる「アコーディオンチャンネル」が楽しい。(編集部)

♪ エツィオ・ギバウド氏♪ <http://www.ezioghibaud.com/>

♪ 風のアンサンブルだより♪ <http://accordion-e-air.jp>

♪ かとうかなこ氏♪ <http://www.katokanako.com/index.html>

♪ ともしび～あなたの街にうたごえ喫茶を～♪

<http://www.tomoshihi.co.jp> email:info@yomoshihi.co.jp

♪ 「前橋アコーディオンサークル」のホームページが見やすくなりました♪

<http://maeaco.sakura.ne.jp> 検索→前橋アコーディオンサークル

♪ 小松亮太&オルケスタ・ティピカ with 国府弘子♪ *アストル・ピアソラ生誕100年記念*

日時 2021年5月22日(土) 開場 17:00 / 開演 18:00

会場 カルッツかわさき ホール ★JR「川崎」駅・京急「川崎」駅より徒歩約15分 / JR川崎駅東口バスターミナルより乗車、約5分「教育文化会館前」下車すぐ

出演 小松亮太(バンドネオン) 国府弘子(ピアノ)

北村聡、鈴木崇朗、早川純(バンドネオン) 近藤久美子、CHICA(ヴァイオリン) 吉田有紀子(ヴァイオリン)

松本卓以(チェロ) 田中伸司(コントラバス) 鈴木厚志(ピアノ) 佐竹尚史(パーカッション)

鬼怒無月(ギター) KaZZma(ボーカル) ほか

プログラム アストル・ピアソラ/リベルタンゴ 来たるべきもの ロコへのバラード(※曲は変更になる場合があります)

チケット 全席指定 一般S席5,000円 / A席4,000円 / B席3,000円 / U-18割引料金2,000円

取扱い カルッツかわさきチケットセンター (窓口・電話・インターネット)

Tel. 044-222-5223 (10:00~18:00) <http://culttz.city.kawasaki.jp/>

E+(イープラス) <http://eplus.jp> (携帯&パソコン)

主催 カルッツかわさき 後援: 音楽のまち

..... ホワイトボード (連絡はがきその他より)

♪ウインドバスカース 埼玉アコーディオングループ 第12回定期演奏会♪

日時 2021年5月22日(土) 開場 13:00 / 開演 13:30

会場 さいたま市プラザノース・ホール ★JR 東北本線(宇都宮線)「土呂」駅より徒歩約15分

★埼玉新都市交通伊奈線・ニューシャトル「加茂宮」駅より徒歩約5分

プログラム アコーディオン・オーケストラ/歌劇イーゴリ公より ポロヴェツ人の踊り(ダツタン人の踊り)
カヴァレリア・ルスティーカーナより アヴェ・マリア 他
アンサンブル/夜のタンゴ・君をのせて 独奏/二つのサツキルベンポルカ ナポリのそよ風
ブエノスアイレスの春 Ave Maria 私を泣かせてください 愛の喜び

編曲・指揮 松永勇次 ピアノ 鶴原裕子 ドラムス 佐藤一人 Vアコーディオン 丸茂 睦
ボーカル 大熊 啓 ■ゲスト出演: ソプラノ 桑原キャサリン ピアノ伴奏 新井 瑛久

入場料 999円

主催 ウインドバスカース 埼玉アコーディオングループ 後援 NPO 法人日本アコーディオン協会

問合せ 浅川共子/048-825-1006 浜崎秀子/048-251-1911

♪ふれあいこんさあと 第35回ビバ・アコーディオン♪

日時 2021年6月13日(日) 開場 10:00 / 開演 10:30(16:30 終了) ■一般入場無料

会場 松原市文化会館 ★近鉄南大阪線(各停)「高見の里」駅下、車徒歩7分

又は(準急)「河内松原」駅下車、徒歩12分

※開催にあたり、会場の新型コロナ感染対策方針のガイドラインに従い、感染予防対策を行っております。

ゲスト 遠峰あこ(とおみね あこ)

出場者募集締切り 4月11日(日)(期日厳守)

参加費 団体の合奏・重奏・アンサンブル(演奏時間8分以内)大人2,000円 ジュニア1,000円

※参加費は、指揮者以外の総勢分(アコ以外のメンバーも)が必要です。

独奏 3分以内3,000円 / 6分以内5,000円 / ジュニア(小・中学生)1,000円

※複数の団体で出演される方は、都度参加費が必要です。

※準備・出入りの時間も含めて時間内になるよう、ご協力お願い致します。

☆当日は、アコーディオン楽器展示、楽譜展示、修理ブースなどがあり、こちらも是非お立ち寄りください!

主催 全関西アコーディオン協会(AAA)ビバ・アコーディオン実行委員会

問合せ 杉村寿治 090-8484-6039 吉田親家 080-5343-9546

ビバ・アコーディオンオフィシャルブログ <http://viva-acco.net/>



♪TOMOMI OTA、RYUYA IWASE DUO RECITAL♪

日時 2021年6月18日(金) 開場 18:30 / 開演 19:00

会場 東京オペラシティ・近江楽堂(東京オペラシティ3階) ★京王新線「初台」駅東口より徒歩3分

出演 大田智美(Acc) 岩瀬龍太(CI)

料金 一般3,000円 学生2,000円

プログラム グリーク: 抒情小曲集より、 牛島安希子: 委嘱作品 ほか

申込・問合せ TEL.080-8827-0922 メール ryutabcl@gmail



次回(4月)拡大実行委員会(zoom 会議) 日時 4月18日(日)午後7時~