

プログラム進行「変更のお知らせ」

実行委員会ニュース No.5 を 9 月 5 日発行いたしました（印刷郵送分）その後、進行表の見直しが行われ、「バンド/アンサンブルの部」と「合奏の部」の開始を入れ替えることが決まりました。ホームページには改訂版を載せております。

実行委員会ニュース No.5 の 1 ページに載せた「プログラム（各部開始予定時刻）」の記載内容が、郵送したニュースの紙面とホームページ上とは変わっています。

9 月 24 日開催の「第 30 回関東アコーディオン演奏交流会」は、このホームページに記載の予定時刻で開催されます。

既に郵送されているニュースをご覧の方は、当日の進行が変わったのでご注意ください。変更後の進行予定は下記に記載のとおりです。（1 ページにも掲載）

変更後の各部開始予定時刻

♪重奏の部 10 : 00 開始

昼食休憩（70 分予定）

♪合奏の部 13 : 00 開始

休憩（15 分程度）

♪バンド/アンサンブルの部 15 : 15 開始

休憩・ゲスト演奏準備

♪ゲスト演奏（後藤ミホコ氏） 17 : 00 開始

♪講評・表彰 17 : 40 開始

♪閉会式 18 : 40 開始



関東アコーディオン演奏交流会

第30回

No. 5

実行委員会ニュース

ホームページ <http://www.kanto-acco.jp>



QRコード

2018.9.5 発行

編集 広報部

第30回関東アコーディオン演奏交流会

〈学びあうためのコンクール〉

開催日：9月24日(月・振替休日) 会場：北区滝野川会館(10時～)

◎本番まで2週間余りとなりました。今年度も大勢のアコ仲間が演奏します、是非誘い合って聴きにきて下さい！！

プログラム (各部開始予定時刻)

- ♪重奏の部 (13 団体) 10 : 00～ 途中休憩あり
. 昼食休憩 (70分、舞台リハ予定)
- ♪合奏の部 (15 団体) 13 : 00～ 途中休憩あり
. 休憩 (15分程度)
- ♪バンド/アンサンブルの部 (10 団体) 15 : 15～
. 休憩・ゲスト演奏準備
- ♪ゲスト演奏 (後藤ミホコ氏) 17 : 00～
- ♪講評・表彰 17 : 40～
- ♪閉会式 18 : 40～

■出場団体で、練習時刻、注意事項等の書かれた「お知らせ」

が本番一週間前になっても届かない方は至急ご連絡ください。

連絡先 築山 (080-4145-6546) 池田 (090-8108-2095)

■受付は1階ホールロビーです。

■音出しは、練習会場で指定された時刻以外できません。

■お仲間の演奏中の写真を撮る際、フラッシュ並びにシャッター音 (パシャパシャ音) は厳禁です。

■持ち物に名前を付けるなど、盗難にご注意ください。

■参加協力券 (¥1,000) は、当日受付でもお求めになれます。

■関東アコアンサンブルは中止になりました！(詳細は3ページ)



- | | | |
|----|--------------------------|--------------------------|
| 目次 | ■当日のプログラム／注意事項等……1P | ■参加協力券の普及にご協力下さい……2P |
| | ■関東アコアンサンブルは中止になりました……3P | ■今年もやります、シール投票……4P |
| | ■「映画とアコと音楽と」⑤……5P | ■「山路浅子アコーディオン」ぶらり訪問記……6P |
| | ■「ともしびコンサート」ぶらり訪問記……7P | ■ホワイトボード……8～12P |

出場団体が決まりました

1ページで報告の通り、「重奏の部に13団体」、「バンド/アンサンブルの部に10団体」、「合奏の部に15団体」のエントリーがありました。

前回(第28回)と比較すると重奏の部で4団体、バンド/アンサンブルの部で1団体、合奏の部で4団体少ない申し込み状況となりましたが、関東アコを楽しみにしていると毎回出場される団体に混ざって、新しく組まれたユニットや、初めて参加される団体が今回も見られます。

普段練習している演奏にプラスして日頃聴くことの無い他の団体の演奏を聴くことはとても良い刺激になると思います。

また、独奏と違って、集まって練習する必要があるジャンルなので練習時間や練習回数を確保することにきっと皆さん苦労されたことと思います。そんな苦労をされながらの日頃の練習の成果です。丸1日の長丁場になりますが今年度もお互い大いに刺激し合い交流し合っていただければと思います。

参加協力券の普及のご協力下さい



関東アコーディオン演奏交流会は、アコーディオン愛好家の交流の場として30回目を迎えました。「学びあうためのコンクール」でもあるこの交流会に今回200名を超えるアコーディオン仲間が出場します。実行委員会では独奏とはまた違うアンサンブルの世界を楽しむ仲間をもっと広めたいと思っています。今回もきっと楽しんでいただけるのではないかと思います。

8月発行の実行委員会ニュースNo.4に「参加協力券」を同封させていただきました。本番まで二週間余りとなりましたが多くの方が聴きにきて下さる周りの方には是非広めて下さい。(参加協力券は当日の受付でもお求めいただけます)

また、ゲスト演奏者「後藤ミホコ」氏の力強い演奏は1度聴いたら忘れることはないでしょう。とても情熱的に活動されている方なので当日の演奏をご期待ください。

♪ 学びあうためのコンクール ♪

第30回 関東アコーディオン演奏交流会

9月24日(月) ※振替休日 10:00～北区滝野川会館

部門:「重奏」「バンド/アンサンブル」「合奏」

～・観客の皆様による人気投票にぜひご参加ください・～

ゲスト演奏者:アコーディオニスト 後藤 ミホコ氏

参加協力券
1000円
未・済
小・中学生 無料

見本

「関東アコアンサンブル」出場は中止となりました！！

今年も関東アコアンサンブルを組織して合奏をしたいと考えて皆さまに広く呼びかけてきました。そうして下記に報告のように8月12日（日）エデュカス東京に於いて2回目の練習を行ったところですが、都合がつかず練習に来られなかった方を含めても参加者が必要なパート数に満たないことがわかりました。

8月12日の練習の中で参加者と話し合った結果、残りの練習もあと9月に1回という状態の中での演奏は無理という判断をしました。ということで9月16日（日）に予定していた最後の練習は中止と致します。

楽しみにしていた方もいると思いますが、ご理解いただければと思います。
（指導・指揮：池田健氏より）

第2回 練習の様子

日にち 8月12日（日）
時 間 午後2時～午後5時
会 場 エデュカス東京
（地下会議室）



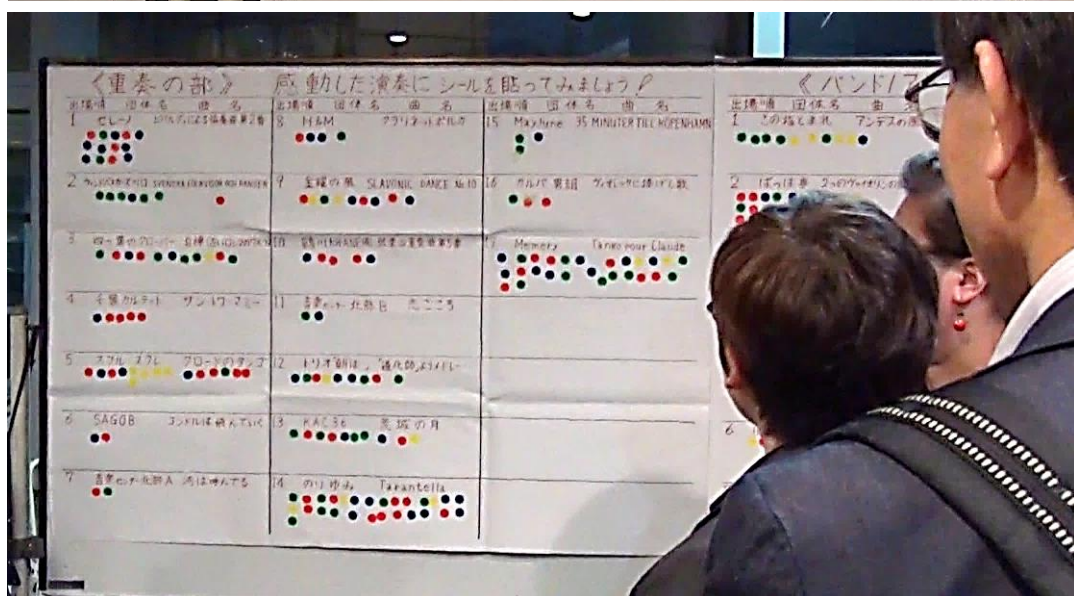
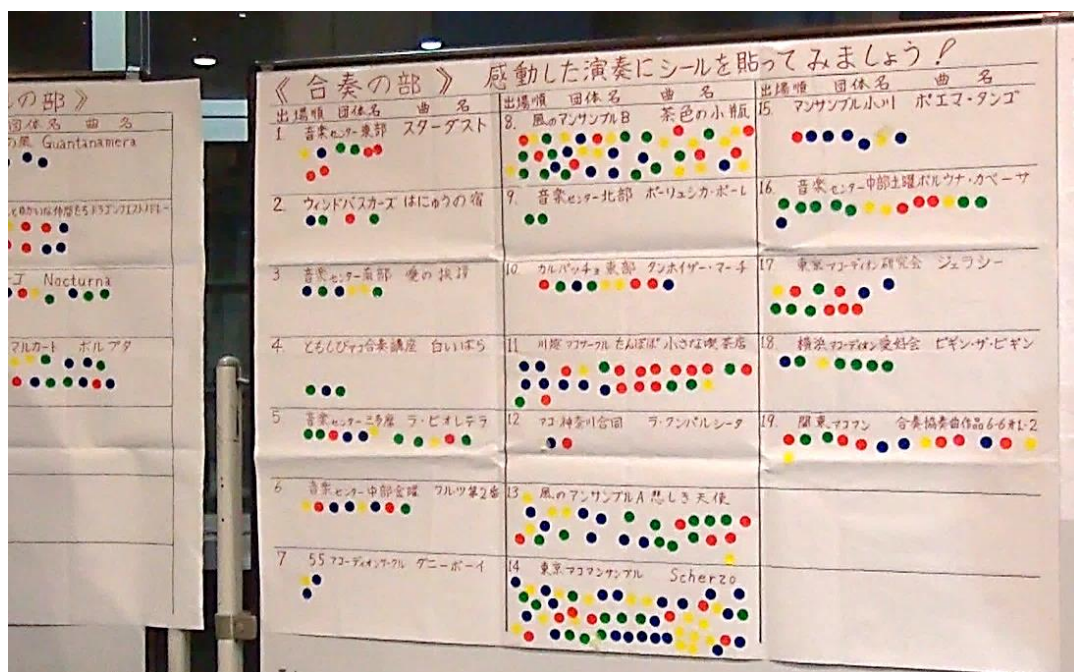
出場をめざして「コレリリ/合奏協奏曲第1番 1・2 楽章」を練習されていた方々の様子▼



第3回 練習：9月16日（日）は中止となりました

■来年には関東アコ30周年のイベントも考えています。
そこでも大合奏を予定していますので、大勢のみなさんに参加してもらえたらと考えています。
よろしくお願いいたします。

今年度もシール投票を実施します（会場の皆さんに参加していただきます）



前回（第28回関東アコ）シール投票の様子

来場者1人に5枚（プログラムに5枚シールを付けて渡します）客席で聴いていて、感動した演奏、良かった演奏にシールを貼ります。

今年度で3回目となります（独奏の年は実施しません）が、過去2回の様子では審査員の評価と似た形がでていました。